

**「絹谷幸二 天空美術館」にて開館2周年記念特別展示
「夢見る力～空想大劇場」を開催
新作3D映像「平治の乱」も初公開**

積水ハウス株式会社が設立・運営する「絹谷幸二 天空美術館」(梅田スカイビル タワーウエスト27階)は、芸術文化振興による社会創造を目指す新しい芸術文化発信拠点として、12月で2周年を迎えました。これを記念して特別展示「夢見る力～空想大劇場」を、12月21日(金)から2019年6月10日(月)まで開催いたします。

2周年を迎えるにあたり新たに3D映像化した『平治の乱』を初公開。これまでの『夢無辺』と2本立てで、「静」と「動」が織りなす百花繚乱の夢舞台へ皆様を誘います。

また、東京・青山の「こどもの城」のエントランスを飾っていたアフレスコ(壁画古典技法)の傑作『アラベスク』全20面をテーマごとに展示をし、空想力満載の絹谷ワールドをご体感いただけます。

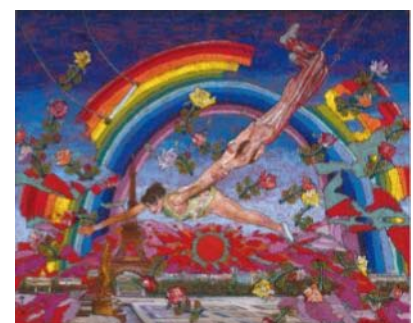
「人類を元気に！」を掲げ、世界に向かって大きな躍進を目指す「絹谷幸二 天空美術館」が誇る映像・絵画・立体作品の数々。華麗なる色彩と豊饒なるイメージによる夢の大劇場を、心ゆくまでお楽しみください。



180度ラウンドスクリーンによる新作3D映像『平治の乱』



『アラベスク』 80号 20連作の2点



『双穹の翼 パリ飛翔』 100号

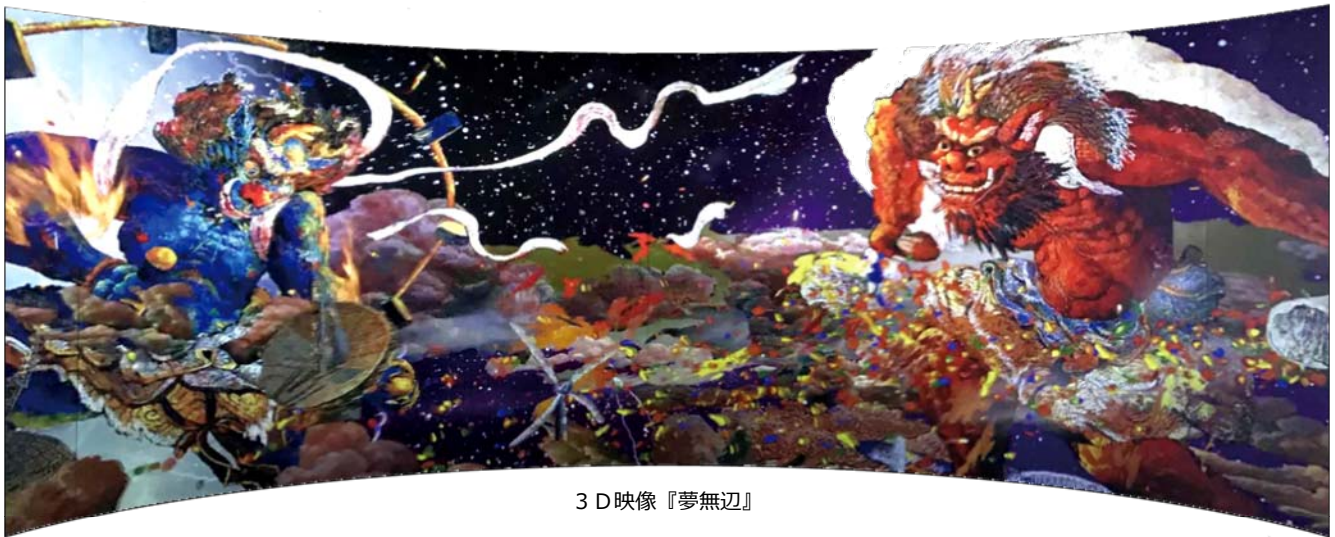
特別展示「夢見る力～空想大劇場」作品紹介

『平治の乱』 3D映像 2018年 上映時間5分

開館2周年を記念して制作された最新3D映像。平安時代末期の平治元年（1159年）、京都に起こった内乱をテーマに、人類への警鐘と救済への祈りを込めた作品です。炎に包まれる洛中の情景と、次々と浮かび上がる衝撃的な場面は、歴史的に繰り返されてきた戦禍や、権力抗争にあけくれる人間の愚かさを暗示し、紅蓮の炎の中に浮かび上がり憤怒する仏の姿は、私たちに時空を越えて今日的な教訓を提示しています。

『夢無辺』 3D映像 2016年 上映時間5分

金雲たなびく蒼天に輝く旭日と大坂城。やがて城郭は満開の花びらとともに拡散していき、四季に彩られた富士の景観へと見る者を誘います。そこに突如、雲海から龍が出現。飛翔する龍の口へ吸い込まれた後は、風神雷神が乱舞する勇壮なイメージ世界へ。「不二法門」や「般若心経」の言葉が飛び交い、天使や女神などが浮遊し、生命の誕生と人間愛を象徴する宇宙空間へと続いていきます。そしていつの間にか大坂城へ。絹谷絵画に飛び込む世界初の3D映像です。



3D映像『夢無辺』

『アラベスク』 アフレスコ・ストラッポ 1985年 80号（1120×1455）20連作

1985年10月、東京・青山の国立総合児童センター「こどもの城」劇場入口に制作されたアフレスコ20面の傑作。2015年2月、センターの閉館にともない作品保存のため全面をストラッポ^{※1}しました。

描かれているのは古今東西の時空を越えた夢物語。異国情緒たっぷりのモチーフが目を楽しませてくれます。アラベスクとはアラビア風の幾何学的な装飾文様を指しますが、本作の幾何文様は劇場内の空間をイメージさせ、鑑賞者を様々な情景に誘います。見る人の感性で百人百通りの物語が浮かび、まるで自分が物語の主人公のように思えてきます。世界中の子どもたちへ夢見る力、空想の楽しみを教えてくれる連作です。

※1 ストラッポとは、壁画の表面を剥がし取る技法です。

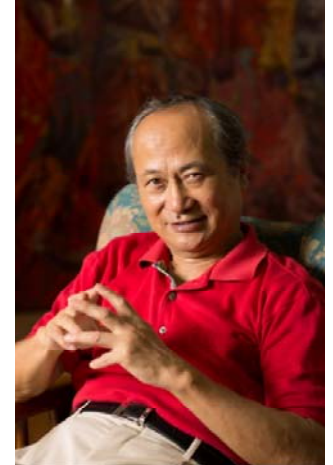
『サーカス・シリーズ』 ミクスト・メディア 2007年 全4点

体一つで人々に驚きと感動を届けるサーカス団員たち。鍛え抜かれた肉体と技は夢見る力、空想力の原点です。

サーカス団員たちへの大いなる共感と称賛をこめて、2007年にこの連作を生み出しました。絵を描くことも、身体的パフォーマンスも、人間の表現の無限の可能性を教えることは同じ。言語を越え、国境を越え、異なる価値観や人生観を全て包み込む「人間愛」を高らかに謳いあげた作品です。

◆ 絹谷 幸二（きぬたに こうじ）氏

1943年 奈良県出身。東京藝術大学大学院壁画科修了後、ヴェネツィア・アカデミアに留学。アフレスコ（壁画の古典技法）を修得し独創的なスタイルを確立する。1997年「銀嶺の女神」長野冬季五輪公式ポスター原画を制作するなど、半世紀に亘って日本の現代画壇をリードし後進の育成にも尽力。現在、東京藝術大学名誉教授、日本藝術院会員。2014年文化功労者として顕彰。アフレスコの国内第一人者。



©海田悠

◆ 「絹谷幸二 天空美術館」 <http://www.kinutani-tenku.jp>

2016年12月、世界的に話題の「梅田スカイビル」内にオープンした最新型ミュージアム。世界初となる絵の中に飛び込む大迫力の3D映像体験や、アフレスコをはじめ絵画や彫刻の数々を展示し、絹谷ワールドを存分に楽しめる絹谷幸二氏初の単独美術館。58作品を公開中（2018年12月21日現在）。

遊び心満載のワークショップやアトリエスペース、快適空間のカフェなどを併設し、眺望も抜群な美術館。



館内 天空カフェ



ワークショップスペース

【開館時間】 10:00-18:00、金曜日・土曜日・祝前日は10:00-20:00

（入館は閉館の30分前まで）

【休館日】 火曜日（ただし祝日の場合は開館し翌平日が休館）、

年末年始（2018年12月30日-2019年1月3日）、展示替え期間

【入館料】 一般1000円、大学・高校・中学生600円、小学生以下無料、団体・障がい者割引あり

【所在地】 〒531-0076 大阪市北区大淀中1-1-30 梅田スカイビル タワーウエスト27階

【お問い合わせ】 06-6440-3760（開館時間内）