

色彩画家・絹谷幸二の軌跡を辿る特別展示「ARS VITA ESTA 藝術は人生」 3D & VR映像も楽しめる体験型ミュージアム「絹谷幸二 天空美術館」で 7月3日より開催

積水ハウス株式会社が設立・運営する「絹谷幸二 天空美術館」(梅田スカイビル タワーウエスト 27階)で、特別展示「ARS VITA ESTA 藝術は人生 ～色彩画家の軌跡～」を※7月3日から12月13日まで開催いたします。

「ARS VITA ESTA 藝術は人生」を謳い、一つのスタイルに甘んじることなく常に新しく進化を続ける色彩画家・絹谷幸二。本展では、ヴェネツィア留学時代に描かれた貴重なフレスコ画(壁画の古典技法)から、極彩色に彩られた最新の絹谷藝術までを時系列で展覧し、その軌跡を辿ります。

また世界初の絵の中に飛び込む3D映像(2本立て)に加え、昨年12月に新登場した、絹谷幸二氏自らが館内や東京のアトリエを案内するVR(バーチャルリアリティ)映像も、併せてお楽しみください。



アドリア海の宝石・サンマルコ遠望

*本特別展示は、文化庁による日本の美を国内外に発信する「日本博」に認証されました。

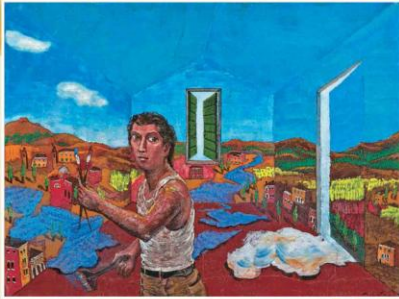


お問合せ先 積水ハウス株式会社 広報室: 06-6440-3021
大阪市北区大淀中 1-1-88 梅田スカイビル タワーイースト

誕生 Genesis



リド島にて 1972年 アレスコ・ストラッポ 15号
On the Lido in Venice 1972 Fresco (strappo) 530×652



アラベスク (20連作の一点) 1985年 アレスコ・ストラッポ 80号
Arabesque 1985 Fresco (strappo) 1120×1455



形成 Formation

◆特別展示紹介

“ARS VITA ESTA - VITA ARS ESTA”
ラテン語で「藝術とは人生なり、人生とは藝術なり」。これは絹谷幸二の座右の銘である。

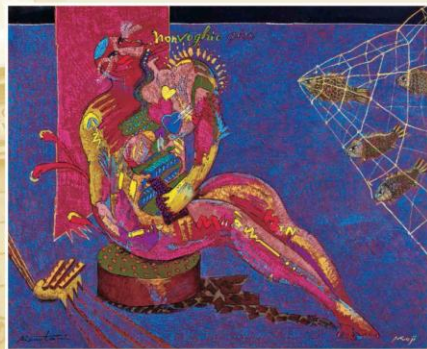
古都・奈良で生を受け、神仏の教えを心の原風景とし、ルネッサンスの大輪の花が咲いたイタリアで多感な青年時代を過ごした絹谷幸二。多くの刺激と出会いに恵まれ「食べて、歌って、愛して」と陽気な人生謳歌に心酔。一気にその藝術的才能を開花させていった。

以後、半世紀に亘り、東西の美意識を融合させた独自のフレスコ（壁画の古典技法）を確立し、人類に夢と希望、そして平和への大いなるメッセージを発信し続ける。

伝統と革新、虚と実といった、相反するものを包み込む「不二」の思想や、森羅万象を千変万化させる自由奔放な藝術観は、まさに自然の豊饒への賛美そのものである。

本展は、今や国民的画家として八面六臂の活躍を継続する絹谷幸二の軌跡を、誕生、形成、開花、飛躍の四つの視点から辿る。

開花 Blossoming

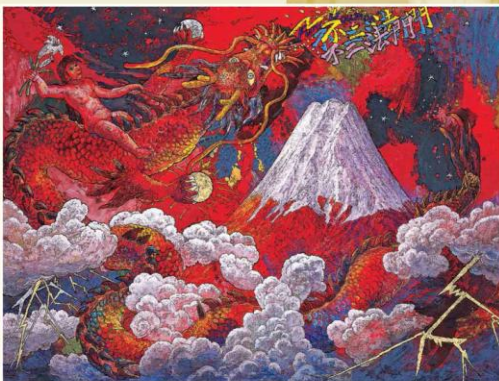


non voglio più 涙色の部屋Ⅱ 1990年 ミクストメディア 100号
non voglio più Room of tears II 1990 Mixed media 1303×1621



ニューヨークの天使 1998年 スティロフォーム ミクストメディア
An Angle in New York 1998 Styroform Mixed media
H1900×W1900×D600

飛躍 Leap



祝・飛龍不二法門 2013年 ミクストメディア 200号
Celebration-Flying Dragon Funl Homon 2013 Mixed media 1940×2590





◆絵の中に飛び込む 3D & 画家とつながる VR

世界初の絵の中に飛び込む 3D 映像（2 本立て）に加え、昨年 12 月から絹谷幸二氏自らが館内や東京のアトリエを案内する VR 映像が新登場。美術館の最新の楽しみ方が体験できます。

◆ 絹谷 幸二（きぬたに こうじ）氏

1943 年 奈良県出身。東京藝術大学大学院壁画科修了後、ヴェネツィア・アカデミアに留学。フレスコ（壁画の古典技法）を修得し独自のスタイルを確立する。1997 年「銀嶺の女神」長野冬季五輪公式ポスター原画を制作するなど、半世紀に亘って日本の現代画壇をリードし後進の育成にも尽力。現在、東京藝術大学名誉教授、日本藝術院会員。2014 年文化功労者として顕彰。フレスコの国内第一人者。



©海田悠

◆「絹谷幸二 天空美術館」

2016 年 12 月、世界的に話題の「梅田スカイビル」内にオープンした最新の体験型ミュージアム。色彩豊かなフレスコをはじめとする絵画や立体作品を展示し、3D や VR の映像体験など絹谷ワールドを存分に楽しめる絹谷幸二氏初の単独美術館。43 作品（3D 映像作品含む）を公開中（7 月 3 日予定）。フレスコ制作体験ができるワークショップスペース、快適空間のカフェ等を併設し、眺望も抜群な美術館。

■ 2019 年度より「全国美術館会議」、「日本博物館協会」の正会員に加盟。

■ フレスコを間近で見て、実際に創る体験ができる「フレスコ体験」が、2019 年度キッズデザイン賞を受賞。

「絹谷幸二 天空美術館」では、来館者、スタッフなど、美術館を利用するすべての方の安全と安心のため、新型コロナウイルス感染防止に関する取り組みを行っています。詳細は [ウェブサイト](#) をご覧ください。



シンボルゾーン



館内 天空カフェ

【開館時間】 10：00-18：00、金曜日・土曜日・祝前日は 10：00-20：00（入館は閉館の 30 分前まで）

【休館日】 火曜日（ただし祝日の場合は開館し翌平日が休館）、

年末年始（2021 年 12 月 30 日 - 2022 年 1 月 4 日）、展示替え期間

【入館料】 一般 1000 円、大学・高校・中学生 600 円、小学生以下無料、団体・障がい者割引あり

【所在地】 〒531-0076 大阪市北区大淀中 1-1-30 梅田スカイビル タワーウエスト 27 階

【お問い合わせ】 06-6440-3760（開館時間内）

【公式サイト】 <https://www.kinutani-tenku.jp>